



Art par Gaia Orion, www.gaiadorion.com

LA FEMME SQUELETTE

Mort et renaissance
dans la maison de l'amour

Du 27 (soir) au 29 avril

Centre Soha,
957 Rachel Est, Montréal

Certaines histoires sont porteuses de filons pour l'âme. On les dit initiatiques. Elles mettent en perspective certains aspects de nos vies et permettent d'opérer de profondes prises de conscience. Ce stage s'inspire du remarquable conte esquimau *La Femme Squelette* commenté par Clarissa Pinkola Estés dans son magnifique livre *Femmes qui courent avec les loups*. L'histoire décrit la rencontre d'un pêcheur terrifié qui ramène à la surface une Femme squelette gisant au fond de l'eau depuis des millénaires. Peu à peu ils s'approprient, et ce qui était l'objet de sa terreur devient l'objet de son amour.

Rituels, écriture, danse, expression artistique et méditation sont au programme. Rigoureux et ludique, festif et sacré, façon HO Rites de Passage.

Conteuse et enseignante, [Guylaine Morin](#) collabore avec HO Rites de Passage depuis 2005 et y a notamment été directrice de formation.

[Marianne Dufour](#) est psychothérapeute et art-thérapeute et anime des rites de passage depuis 2010. Cette équipe créative et intuitive a à cœur de créer un espace sensible où la poésie permet d'ouvrir une voie de transformation empreinte de vitalité et d'authenticité.

VOS ANIMATRICES



Guylaine
Morin



Marianne
Dufour

Atelier pour femmes

INFORMATIONS / INSCRIPTIONS

514-990-0319 / info@horites.com
www.horites.com

Tarif : 325 \$ taxes en sus
Tarif lève-tôt de 295 \$
avant le 15 mars