



L'Art des Cercles de parole:

Entre tradition et création,
l'art de parler et d'écouter avec
intégrité

22 au 24 mai 2026 à l'Islet

Le cercle de parole ou concile est à la fois un art et une méthode qui amènent les personnes et les groupes à parler, à écouter avec intégrité et à laisser venir la parole du cœur. Puisant ses racines chez les peuples de terre, le cercle de parole offre une pratique de présence à soi et à l'autre dans un espace horizontal et bienveillant. Ses multiples formes au service des besoins des groupes soutiennent les transformations et l'émergence du sentiment de sécurité qui favorise l'intégrité et l'appartenance.

Dans cet atelier, vous apprendrez ou approfondirez:

- les bases de cet outil millénaire
- les différentes structures de cercles selon le contexte et les besoins
- les stratégies d'animation de groupes
- L'exploration de votre posture comme facilitateur.trice
- les utilisations possibles en milieu de travail, familial ou communautaire

Cet atelier s'adresse à toute personne désirant animer des cercles de parole pour faciliter la communication à deux, entre amis, en couple, en famille, ou au travail. Une occasion d'approfondir votre capacité à tenir des espaces, de goûter à la communauté et à ces espaces de partage et de co-création nourrissants.



Ritualiste passionnée, **Dominique Owen** facilite depuis plusieurs années différents stages autour des contes, de la pratique rituelle et de la psychologie sacrée. Coach certifiée, musicienne et auteure, elle est animée d'une passion contagieuse pour les processus d'exploration intérieure et a à cœur l'accompagnement et l'accès au plein potentiel créateur à travers le rituel et les liens humains.

DATES: 22 au 24 mai 2026 - atelier ouvert à tous

TARIF: 440\$ + tx . Tarif lève-tôt jusqu'au 6 avril 2026: 390 \$ + tx.

LIEU: à l'Islet, près de Kamouraska

HORAIRE: Ven 10h -18h - Sam : 9h30 -18h - Dim : 9h30 -16h



HO Rites de Passage - École québécoise en pratique rituelle

Info@horites.com - 514.990.0319 - www.horites.com